

114

Broj: 07-36-1-2226/24 -ALH

Datum: 10.5. 2024. godine

- **Unsko sanski kanton**

Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta

Ulica Alije Đerzeleza br. 2

- **Posavski kanton**

Ministarstvo znanosti, prosvjete, kulture i športa

Jug I bb 76270 Orašje

- **Tuzlanski kanton**

Ministarstvo obrazovanja i nauke

Muhameda Hevaija Uskufija 1, Tuzla 75000

- **Zeničko dobojski kanton**

Ministarstvo za obrazovanje, nauku, kulturu i sport

- Adresa: Zmaja od Bosne bb

- **Bosansko podrinjski kanton**

Ministarstvo za obrazovanje, mlade, nauku, kulturu i sport

- 1.slavne višegradske brigade 2a, 73 000 Goražde

- **Srednjobosanski kanton**

Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta

Stanična 43. 72270, Travnik

- **Hercegovačko neretvanjski kanton**

Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta

Stjepana Radića 3, 88000 Mostar

- **Zapadnohercegovački kanton**

Ministarstvo obrazovanja, znanosti, kulture i športa

- Stjepana Radića 37b, 88220 Široki Brijeg,

- **Kanton Sarajevo**

Ministarstvo za obrazovanje, nauku i mlade Kantona Sarajevo

Reisa Džemaludina Čauševića 1, 71 000 Sarajevo

- **Kanton 10**

Ministarstvo znanosti, prosvjete, kulture i športa

Stjepana II Kotromanića bb, 80101 Livno

Predmet: Poziv učenicima, učenicama, studentima i studenticama za sudjelovanje u Programu „Mladi i naslijeđe 2024“ u okviru manifestacije „Dani europskog naslijeđa 2024.“

Poštovana gospodo ministri,

Federalno ministarstvo kulture i športa od 1997. godine organizira i realizira manifestaciju Dani europskog naslijeđa koju je utemeljilo Vijeće Europe sa članicama. Manifestacija ima za cilj usmjeravati pozornost javnosti na očuvanje, skrb i zaštitu kulturno-povijesnog naslijeđa širom Europe, a kroz afirmaciju i predstavljanje vlastitog kulturnog naslijeđa kao važnog dijela zajedničke europske baštine. Od država članica očekuje se da na popularan način, blizak svakom čovjeku a posebice mladima, promovira značaj zaštite kulturnih dobara koja su bogatstvo i prigoda za razvoj svake zajednice.

„*Putevi, veze i mreže*“ je odabrana tema za 2024. godinu. Ova tema je prigoda da ponovo putujemo stazama povijesti kako bismo otkrili šta od njih danas možemo naučiti.

Društvo je izgrađeno na mrežama koje su omogućile razmjenu u trgovini, vjerskim uvjerenjima, znanstvenim saznanjima, tehnološkim inovacijama i zajedničkim kulturnim i umjetničkim praksama. Drevni putevi, gradovi ili sela, poslovni objekti, vjerski objekti, pošte, kule, utvrđenja i mnogi drugi elementi našeg izgrađenog okružja dokaz su ove razmjene.

Ovogodišnja tema je prigoda da istražimo naše lokalno naslijeđe koje je povezano sa širokim spektrom utjecaja. Kada se bolje pogleda, sve oko nas ima nešto da nam kaže o ovoj temi.

Obrazovni program *Mladi i naslijeđe* je važan segment ove manifestacije koji potiče mlade na očuvanje, skrb i ljubav za kulturno-povijesno naslijeđe Bosne i Hercegovine. Zahvaljujući vašoj suradnji kao i neposrednom angažmanu nastavnika/ca, potičemo mlade da zajedno ostvarujemo ciljeve ovog Programa.

Sa zadovoljstvom vas i ove godine pozivamo da se uključite u realizaciju Programa *Mladi i naslijeđe* kroz temu „*Putevi, veze i mreže*“.

Ove godine smo inovirali kategorije u nadi da će potači inovativnost mladih učenika i učenica, studenata i studentica, te pozivamo i fakultete da se uključe u realizaciju ovog Programa.

Uspješna realizacija prošlogodišnjeg programa *Mladi i naslijeđe*, u koju su učenici koristeći mreže glasali i odabrali najbolje bili aktivni sudionici programa, a njihovi radovi ostali su trajno dostupni na <https://danieuropskognasljedja2023.fmks.gov.ba>

Ovogodišnja tema nas je ohrabrila i potakla da unaprijedimo Program sukladno sa tehnološkim mogućnostima.

Uvjereni smo da ćete prihvatiti ovaj izazov i doprinjeti što boljoj realizaciji aktivnosti.

Ukoliko imate ideje kako dodatno osnažiti ovu manifestaciju ohrabrujemo vas da nam to i napišete.

Krajnji rok za dostavljanje učeničkih radova je ponedjeljak, 29. 06. 2024. godine.

Ove godine će sudionici svoje radove dostavljati isključivo elektronskim putem sa izuzetkom modeliranih radova.

Izražavamo veliku zahvalnost na dosadašnjoj suradnji u realizaciji programa *Mladi i naslijeđe* i molimo da tekst Natječaja sa obrazloženjem navedene teme i propozicijama učinite dostupnim osnovnim i srednjim školama i fakultetima kako bi blagovremeno dostavili radove.

Unaprijed hvala uz srdačan pozdrav,


MINISTRICA

Sanja Vlajsavljević

Privitak: Natječaj *Mladi i naslijeđe* 2024. – 4 str

FEDERALNO MINISTARSTVO KULTURE I ŠPORTA
DANI EUROPSKOG NASLIJEĐA 2024.
MLADI I NASLIJEĐE



NATJEČEJ ZA UČENIKE OSNOVNIH I SREDNJIH ŠKOLA I STUDENTE U FBIH

Za najbolji: LIKOVNI, LITERARNI, VIDEO, KAZALIŠNI I GLAZBENI RAD

tema: „Putevi, mreže i veze“

Cilj Programa Mladi i naslijeđe:

Bit obrazovnog programa za mlade u okviru manifestacije *Dani europskog naslijeđa* jeste potaći mlade na očuvanje, skrb i ljubav prema materijalnom i nematerijalnom kulturno-povijesnom i prirodnom naslijeđu Bosne i Hercegovine. Zajednički zadatak svih aktera je ukazati na potrebu kontinuirane brige o kulturno-povijesnom naslijeđu, graditeljskim spomenicima u Bosni i Hercegovini, starim zanatima, vještinama i običajima koje baštinimo za budućnost.

Obrazloženje teme:

Tema ovogodišnjeg natječaja je „*Putevi, mreže i veze*“ treba da potakne mlade na istraživanje i informiranost o kulturno-povijesnom naslijeđu Bosne i Hercegovine.

Naslijeđe **puteva, mreža i veza** je široko postavljena tema i odnosi se i na materijalno i nematerijalno naslijeđe.

Prijedlozi za obradu teme sa učenicima/studentima:

- Graditeljsko naslijeđe u koju se može odnositi na domaće materijale u izgradnji te strane utjecaje u arhitekturi građevina, gradova i mjesta
- Mogu se obrađivati teme od rimskih puteva na bh. području do modernih mreža koridora Vc
- Stari gradovi, utvrde, sakralni objekti, urbana i ruralna arhitektura, mreža puteva
- Mogu se obraditi različita povijesna razdoblja
- Prirodna bogatstva; rude, voda, drvene sirovine i njihov utjecaj na puteve i mreže
- Različiti putevi: vodeni, kopneni, zračni, željeznički, poštanski, elektronski saobraćaj
- Stare razglednice, pisma, poštanske marke
- Kolekcionari iz raznih krajeva mogu prenijeti zanimljive priče o putevima, mrežama i vezama
- Vjerska hodočašća su donijela različite kulture i običaje i stoga mogu biti predmet istraživanja
- Drevni putevi, gradovi ili sela, poslovni objekti, vjerski objekti, pošte, kule, utvrđenja i mnogi drugi elementi bh. izgrađenog okružja
- Debate i javne rasprave mogu biti neki od mogućnosti za uspostavljanje puteva i veza
- Ujedno, sve navedeno i mnogo drugih tema mogu biti izazov za učenike i studente

Društvo je izgrađeno na mrežama koje su omogućile razmjenu u trgovini, vjerskim uvjerenjima, znanstvenim znanjima, tehnološkim inovacijama i zajedničkim kulturnim i umjetničkim praksama.

Ova tema je prigoda da se ponovo putuje ovim putevima, rutama i stazama povijesti kako bi se otkrilo što se od njih danas može naučiti.

Ovo je prigoda da se istraži lokalno naslijeđe koje je povezano sa širokim spektrom utjecaja jednih na druge.

Kada se bolje pogleda, sve oko nas ima nešto da kaže o ovoj temi.

Sve zgrade koje čine gradove i sela podložne su i mnogo širim utjecajima u kreiranju i načinu gradnje kao i namjeni.

Kroz temu je moguće istraživanje povijesti i veza naših željezničkih postaja, gradskih vijećnica ili pijaca, ali i puteva i staza koje povezuju mjesta u kojima se živi i radi.

To bi moglo uključivati istraživanje priča ljudi koji su putovali ovim rutama, što su ponijeli sa sobom i koje su predmete, običaje i kulture dijelili u tom procesu.

Danas se čovjek oslanja na nove i uvijek naprednije oblike digitalnog povezivanja koji kreiraju vlastite karte i rute putem kojih se međusobno komunicira.

Tema, stoga, nudi prigodu da se istraži napredovanje kretanja ljudi, te da se organizacija aktivnosti u vezi sa ovom temom stvore nove mogućnosti za stvaranje jačih i boljih veza i odnosa.

Tema je, dakle široko postavljena. Kreativnost mladih i profesionalna potpora mentora kroz slavljenje kulturno-povijesnog i prirodnog naslijeđa Bosne i Hercegovine su neupitni.

Stoga potičemo vas da ponudite priče, likovne, video, glazbene i kazališne radove iz vašeg kraja, da aktivnost smjestite u kontekst spomenika, promoviranja naslijeđa, da slikate, snimate, igrate, pjevate, glumite, da se natječete se i zabilježite ulogu mladog čovjeka u *putevima, vezama i mrežama* koje postoje od davnina, koriste svima i prenositi će se daleko u budućnost.

Nositelji zadatka:

Nastavnici i profesori: povijesti, zemljopisa, likovne kulture, maternjeg jezika i književnosti, biologije, športa te rukovoditelji likovnih i foto, video, historijskih, literarnih, ekoloških, glazbenih, dramskih ili drugih sekcija koje djeluju unutar škola.

Studenti radove mogu poslati samostalno ili u suradnji sa mentorima.

KATEGORIJA OSNOVNA ŠKOLA, SREDNJA ŠKOLA I FAKULTETI U FBIH

Likovni rad

- Dostaviti u jpg formatu (uslikati likovni rad), pod nazivom koji sadrži: ime i prezime, razred, grad/mjesto, naziv škole/fakulteta, ime i prezime mentora.
- Dimenzije likovnog rada format A3 (297X 420mm)
- Likovne radove poslati isključivo na e-mail adresu: marko.francesevic@fmks.gov.ba (Radove sačuvati da bi bili dostupni na zahtjev radi postavke izložbe)
- Za tehniku modeliranja preporučena dimenzija je visine do 20 cm. Radove dostaviti putem pošte na adresu Federalno ministarstvo kulture i športa, Obala Maka Dizdra 2, Sarajevo.

Literarni rad

- Dostaviti u word dokumentu, pod nazivom koji sadrži: ime i prezime, razred, grad/mjesto, naziv škole/fakulteta, ime i prezime mentora.
- Poslati isključivo na e-mail adresu: : marko.francesevic@fmks.gov.ba

Video rad dokumentarističkog sadržaja od 1-do 3 minute

- Rezolucija treba biti minimalno srednje rezolucije.
- Djelo se treba isključivo odnositi na temu Dana europskog nasljeđa „Putevi, mreže, i veze“.
- Na snimku je potrebno na odjavnoj špici popisati ime autora rada i sudionika..
- Snimak poslati WeTransferom na email adresu azra.lojo@fmks.gov.ba

Video rad glazbenog sadržaja, od 1 do 3 minute

- Djelo (vokalno - instrumentalno ili instrumentalno) može biti:
 1. autorsko: novi tekst i glazba
 2. obrada postojeće pjesme - na umjetničkoj razini a ne zabavnoj (npr. obrada sevdalinke ili popularne pjesme).
- Djelo se treba isključivo odnositi na temu Dana europskog nasljeđa „Putevi, mreže, i veze“.
- Formacija sastava izvođača djela je po slobodnom izboru, npr. vokal uz pratnju gitare ili klavira do većih sastava.
- Snimiti demo snimak (mobitel i sl.) i poslati WeTransfer-om na zadanu e-mail adresu. Na snimku se trebaju jasno vidjeti izvođači sa kvalitetom zvuka na zadovoljavajućoj (jasnoj) razini.
- Također, na snimku potpisati naziv pjesme, ime i prezime autora glazbe, teksta i izvođača.
- Poslati snimak WeTransferom na email adresu damir.bunoza@fmks.gov.ba

Video rad kazališnog djela; obrade, izvedbe, skečevi kratkog sadržaja od 1- 3 minute.

- Rad snimiti visokom rezolucijom.
- Na početku snimka navesti naziv predstave, imena autora djela te imena glumaca.
- Djelo se treba isključivo odnositi na temu Dana europskog nasljeđa „Putevi, mreže, i veze“ (npr. predstava o određenom običaju mjesta, regije, naroda i dr.)
- Također, na snimku potpisati naziv kazališnog djela, ime i prezime autora rada, sudionike.
- Poslati snimak WeTransferom na email adresu azra.lojo@fmks.gov.ba

NAČIN DOSTAVLJANJA RADOVA I ROK

- Radovi se dostavljaju isključivo elektronski (izuzetak su modelirani radovi)
- Rok za dostavljanje radova je **ponedjeljak 01. 07. 2024. godine.**

NAGRADA PUBLIKE

PREGLED RADOVA I GLASANJE PUBLIKE

- Nakon postavljanja svih radova na web stranicu: <https://danieuropskogkognasljedja2024.fmks.gov.ba> radovi će biti dostupni za pregled i korekcije u vezi sa nazivima ili tehničkim ispravkama koje prijavite do **15.08. 2024.**
- Radovi neprimjerenog sadržaja, koji nemaju tražene podatke i koji nemaju doticaja sa temom neće biti prihvaćeni!
- Ponedjeljak **02.09. 2024. godine u 15,00 sati** biće otvorena mogućnost glasovanja.
- Glasati možete u svakoj kategoriji jednom birajući rad koji vam se najviše dopada.
- **Glasanje se zaključava 01.10. 2024. godine** kada zbrajamo glasove publike.
- Nagrađuju se tri najuspješnija rada učenika i nastavnika.
Kao i prethodne godine radovi sa najviše osvojenih glasova rangiraju se od 1. do 3. mjesta.

- Rezultati nagrade publike bit će objavljeni sa imenima nagrađenih učenika i nagrađenih škola, na mrežnoj platformi Ministarstva: www.fmks.gov.ba a nagrade će biti uručene na prigodnoj svečanosti.

NAGRADA STRUČNOG ŽIRIJA

- Stručni žiri će dodijeliti prve nagrade u svakoj kategoriji
- Rezultati stručnog žirija bit će objavljeni sa imenima nagrađenih učenika/studenata i nagrađenih škola/fakulteta, na mrežnoj platformi Ministarstva: www.fmks.gov.ba a nagrade će biti uručene na prigodnoj svečanosti.

DIPLOME, ZAHVALNICE, PRIZNANJA

Diplome nagrađenim sudionicima se dodjeljuju za svaku od kategorija.

Zahvalnice za sudjelovanje se dodjeljuju školama.

Priznanja za rad sa učenicima–dodjeljuju se mentorima nagrađenih učenika/ca.

U okviru mogućnosti, nagrađenim učenicima i nastavnicima, Federalno ministarstvo kulture i sporta osigurat sudjelovanje u centralnoj manifestaciji u okviru manifestacije u mjestu održavanja kao i nagrade najboljima.

Poziv nagrađenim učenicima i nastavnicima će biti dostavljen blagovremeno.

Izložba

O terminu prezentacije radova, izložbe i dodjele diploma i zahvalnica programa *Mladi i naslijeđe*, bit će te blagovremeno informirani.

Radovi moraju imati sve čitko dostavljene podatke iz obrasca navedenog u pravitku* str br. 6.

MLADI I NASLIJEĐE 2024.
TEMA: „Putevi, mreže, veze“
 likovni, literarni, video, glazbeni i kazališni radovi

NAZIV RADA: _____

IME I PREZIME UČENIKA/STUDENTA: _____

Adresa i broj telefona _____

RAZRED: _____

IME I PREZIME NASTAVNIKA/MENTORA: _____

ŠKOLA/FAKULTET: _____

ADRESA ŠKOLE/FAKULTETA : _____

MJESTO: _____

Datum, _____ 2024.godine